

Programa del Seminario Internacional para autores y compositores de música emergentes de Costa Rica

Día 1

- 09:00 – 10:00** Bienvenida al taller.
- 10:00 – 10:30** Café.
- 10:30 – 12:00** Uso de Plataformas Digitales (Jonatan Marquez, España).
- 12:00 – 13:30** ALMUERZO.
- 13:30 – 15:00** Producción Ejecutiva de Proyectos Musicales (Geraldo Vianna, Brasil).
- 15:00 – 15:30** Café.
- 15:30 – 16:30** Beneficios de la Asociatividad: el caso de la Unión de Trabajadores de la Música (Mario Ruiz, Costa Rica).
- 16:30 – 18:00** Producción Musical y Arreglos (René Calderón, Chile).

LIBERIA

Día 2

- 9:00 – 10:30** Habilidades Blandas en Comunicaciones para promoción de proyectos culturales (Luis Cerda, Chile).
- 10:30 – 11:00** Café.
- 11:00 – 12:30** Producción Musical y Arreglos (René Calderón, Chile).

ORGANIZAN:

ALCAMúsica



PATROCINA:



COOPERAN:



UNIVERSIDAD DE COSTA RICA
Coordinación de Acción Social Sede Guanacaste

